

A collection of blue and beige origami pyramids, arranged in a cluster on a light gray background. The pyramids are made of paper and have a triangular base and a pointed top. The blue pyramids are more numerous and are arranged in a larger cluster, while the beige pyramids are fewer and are arranged in a smaller cluster. The background is a plain, light gray surface.

Spécialité ARTS
Les arts plastiques au lycée

SPE ARTS – ARTS PLASTIQUES

Les **arts plastiques** sont un **enseignement pluridisciplinaire** comportant :

- des cours de **pratique plastique** (gravure, photographie, dessin, peinture, vidéo, 3D...),
- des cours de **culture artistique** (analyse d'œuvre, histoire de l'art et des techniques, art contemporain...),
- des approches touchant à d'**autres domaines artistiques** (design, architecture, graphisme, cinéma...),
- des questionnements sur les **enjeux de la création contemporaine** et sa relation au monde et à l'actualité.

La spécialité ARTS s'adresse à l'ensemble des élèves, ayant suivi ou non, l'enseignement optionnel arts plastiques en seconde.

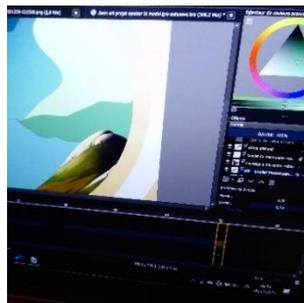


APPROCHES PÉDAGOGIQUES DIVERSIFIÉES

Pratique plastique :
découvrir, expérimenter,
inventer, créer...



Workshops, ateliers :
rencontrer et travailler avec des
professionnels de la création



APPROCHES PÉDAGOGIQUES DIVERSIFIÉES

Culture artistique :

analyser, comprendre,
argumenter...



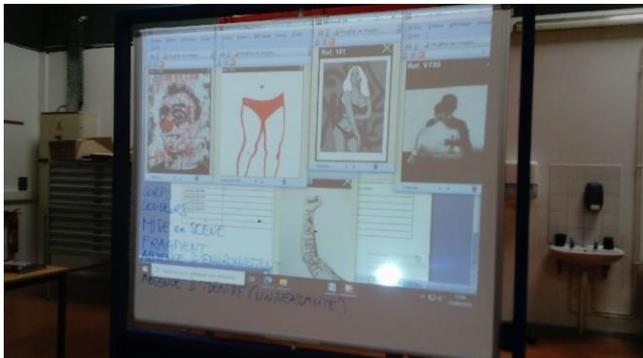
Visites d'exposition :

appréhender la création et découvrir
des lieux culturels



Montage d'exposition au lycée :

mettre en situation les projets et les
donner à voir



APPROCHES PÉDAGOGIQUES DIVERSIFIÉES

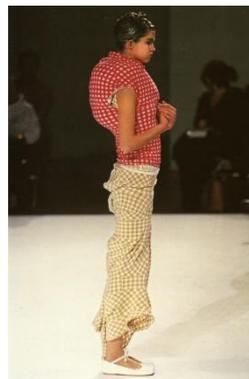
Les arts plastiques ouverts sur les autres domaines artistiques



Architecture



Design



Mode



**Photographie
Cinéma**



**Publicité et
graphisme**

LE PROGRAMME

Trois champs développés progressivement en 1^{ère} et Tle

CHAMPS 1

Questionnements plasticiens :

Investigation, mise en œuvre des langages et des pratiques plastiques
Outils, moyens, techniques, matériaux au service de la création

CHAMPS 2

Questionnement artistiques interdisciplinaires

Lien entre les arts plastiques et l'architecture, le paysage, le design
le cinéma, l'animation, la 3D, le jeu vidéo, les arts vivants, la musique

CHAMP 3

Questionnements artistiques transversaux

L'artiste et la société
L'art, les sciences et les technologies
Mondialisation de la création artistique

VOLUME HORAIRE SPE ARTS

En classe de première
4 heures / semaine

2 heures
PRATIQUE PLASTIQUE
développer la créativité,
la prise d'initiative, la
construction d'un projet

1 heure
CULTURE ARTISTIQUE
comprendre l'histoire et
l'évolution de la création
patrimoniale et
contemporaine

1 heure
METHODOLOGIE DESSIN
communiquer
graphiquement
une idée, une ambiance,
la mise en place d'un
projet...

VOLUME HORAIRE SPE ARTS

En classe de terminale
6 heures / semaine

3 heures
**PRATIQUE PLASTIQUE et
DEMARCHE DE PROJET**
développer des projets
personnels argumentés,
préparer le dossier
de bac

2 heures
CULTURE ARTISTIQUE
appréhender les œuvres
au programme limitatif
et se documenter sur sa
pratique

1 heure
**RECHERCHE
DOCUMENTAIRE et
PROJET D'ORIENTATION et
PREPARATION
GRAND ORAL**

LES EPREUVES DU BAC

UNE EPREUVE ORALE

30 mn

à partir du dossier avec les
projets réalisés dans l'année
et le carnet de travail

Coef. 8

UNE EPREUVE ECRITE

3 h 30

à partir d'un programme
limitatif d'œuvres étudié en
classe

Coef. 8

L'**oral** et l'**écrit** en arts plastiques sont travaillés de manière **complémentaire** sur l'ensemble du cycle (première et terminale).
La préparation de l'épreuve orale en arts plastiques permet aux élèves d'acquérir des **compétences transversales** qui seront réinvesties **pour l'épreuve du Grand Oral** (coef. 10).

APRES LE BAC

Formations

Ecoles d'art et d'architecture

LICENCES

DnMADE

BTS / BUT...

CPGE (option histoire de l'art ou arts plastiques)

(Diplôme national des métiers d'art et de design)

Se documenter sur les formations artistiques

<https://www.onisep.fr/Choisir-mes-etudes/Apres-le-bac/Principaux-domaines-d-etudes/Les-ecoles-d-art>

<https://www.onisep.fr/Choisir-mes-etudes/Apres-le-bac/Principaux-domaines-d-etudes/Les-licences-d-art>

<https://www.onisep.fr/Choisir-mes-etudes/Apres-le-bac/Principaux-domaines-d-etudes/Les-ecoles-d-architecture>

<https://www.culture.gouv.fr/Sites-thematiques/Arts-plastiques/Enseignement-superieur-Ecoles-d-art/Ecoles-nationales>

APRES LE BAC

Débouchés professionnels

Un métier artistique : illustrateur, photographe, plasticien, architecte, paysagiste, plasticien...

Un métier de la création numérique : concepteur d'images 2D / 3D, webdesigner, graphiste, animation...

Un métier du design : architecte d'intérieur, designer d'objet, de mode...

Un métier dans une structure culturelle : médiation culturelle, restaurateur, guide-conférencier, conservateur, programmateur, relation publique...

Un métier du spectacle vivant : décorateur, costumier, scénographe, relation publique...

Se préparer à toute orientation post-baccalauréat nécessitant une **bonne culture générale** : journalisme, universités (arts plastiques, histoire de l'art et archéologie, arts du spectacle, humanités...), DnMADE, CPGE...

CONTACT

Courriel :
delphine.romaire@ac-lille.fr

Compte instagram :
artsplastiques.beaupre

